



## POVOS INDÍGENAS NA REGIÃO DO GRANDE ABC

Migração, mudança social e influência do indígena, do Sertão Nordestino à região do Grande ABC

Chirley Maria de Souza Almeida Santos\*

É por força de trabalho que, na maioria das vezes, o migrante indígena chega à região do Grande ABC, partindo do semiárido nordestino para abrir fronteiras no sudeste e tendo que adaptar-se ao ambiente físico e cultural totalmente diferente do vivido, até o momento.

O circuito desta migração se faz em varias trajetórias, o que leva o indígena a múltiplas adversidades na troca de sua vida rural por formas diversas de trabalho, tais como: empregada doméstica, pedreiro, entre outros. O migrante indígena, auxiliado por sua capacidade de se agrupar em um novo lugar, mesmo sofrendo mudanças gritantes, consegue se adaptar tanto cultural como economicamente às terras distantes das tradicionais. Por meio deste fator, verifica-se o efeito que a migração exerce sobre o crescimento do capital e da força do trabalho.

Como bem coloca Martins:

[...] É na fronteira que se pode observar melhor como as sociedades se formam, se desorganizam ou se reproduzem. É lá que melhor se veem quais são as concepções que asseguram esses processos e lhes dão sentido. Na fronteira, o homem não se encontra - se desencontra. Não é nela que a humanidade do outro é descoberta como mediação da gestação do homem. (MARTINS, 1997).

Atualmente, a região do Grande ABC, tem cerca de 5 mil indígenas de 33 povos diferentes vivendo nos centros urbanos, alguns em boas condições de vida e outros nem tanto. Nas escolas, os indígenas se fazem presentes pela Lei.11.645/08 (inclui no currículo oficial

da rede de ensino a obrigatoriedade da temática "História e Cultura Afro-Brasileira e Indígena"), que garante sua visibilidade no contexto educacional do não indígena.

Os indígenas fazem parte da história desta região, principalmente, através de participações em políticas públicas e em contribuições na economia regional. No entanto, apesar de se encontrarem em meio a diversas culturas, têm mantido seus costumes e tradições.

Enfim, o mês de abril nos remete a uma reflexão sobre esta situação, pois, o dia 19, para os não indígenas, é o "Dia do Índio" e, para os indígenas, é o Dia Pan-americano dos Povos Indígenas - instituído pela ONU. Este texto trás um pouco da presença indígena na região e suas formas de inserção nos espaços públicos da cidade.

Adaptados à forma de viver dos não indígenas, mas com sua religiosidade, cultura e tradição preservadas, uma vez ou outra, regressam à aldeia de origem para se fortalecerem nos costumes próprios do seu povo.

### Bibliografia:

CANCLINI, Néstor García. *Culturas Híbridas: estratégias para entrar e sair da modernidade*. São Paulo: EDUSP, 1997. p. 283-350; Culturas híbridas, poderes oblíquos. Disponível em: <http://www.ufrgs.br/cdrom/garcia/garcia.pdf>. Acesso em: 11/09/2012.

MARTINS, J. S. *Fronteira: a degradação do outro nos confins do humano*. São Paulo: Hucitec, 1997.

\* Coordenadora Pedagógica do Centro de Educação e Cultura Indígena - CECI/SP. (Povo Pankará)



### Nesta edição:

Artigo	1
Novas Aquisições	2
Para Saber e Aproveitar	2

### Sites interessantes:

- ⇒ Lei de inclusão da cultura indígena  
[Lei nº 11,645, de 10/03/2008](#)
- ⇒ Revista Nova Escola  
[Especial Cultura Indígena](#)

# NOVAS AQUISIÇÕES DO CEDOC

BRASIL. Controladoria Geral da União. *Fundeb*: orientações para acompanhamento das ações do Fundo de Manutenção e Desenvolvimento da Educação Básica e de Valorização dos Profissionais da Educação. Brasília: CGU, 2010. Coleção Olho Vivo.

CECCON, Claudius, coord. *Futuros possíveis*: abrindo o jogo: fotonovela. Osasco: Instituto Avon, 2012.

INOVA [Recurso contínuo]. São Bernardo do Campo: Midia Press, a. 3, n. 21, fev. 2013.

PED ABC: base de microdados da pesquisa RMSP e região do ABC referentes ao período de janeiro de 2013. São Paulo: SEADE, fev. 2013.

PED ABC: base de microdados da pesquisa RMSP e região do ABC referentes ao período de 2011-2012: as mulheres da Região do ABC. São Paulo: SEADE, mar. 2013.

SÃO PAULO (Estado). Corpo de Bombeiros. *Regulamento de segurança contra incêndio das edificações e áreas de risco do Estado de São Paulo*. São Paulo, 2011.

Expediente  
 Editoração e design: Marta Lima

## Para Saber e Aproveitar: Instituições e Centros de Cultura do Grande ABC

Santo André	
Instituição	Endereço
Casa da Palavra	Praça do Carmo, 171 - Centro. Tel: 4992-7218
Casa do Olhar	Rua Campos Sales, 414 - Centro. Tel: 4992-7730
Centro de Dança	Rua Eduardo Monteiro, 410 - Jd. Bela Vista. Tel: 4438-5021
Centro de Referência da Juventude	Rua Anacleto Popote, 46 - Valparaíso. Tel: 4994-7572 / 4994-7918
Escola Livre de Teatro	Praça Rui Barbosa, s/n.º - Santa Teresinha. Tel: 4996-2164
Projeto Emicidades	Tel: 4433-0198
São Bernardo do Campo	
Câmara de Cultura "Antonino Assumpção"	Rua Marechal Deodoro, 1.325 - Centro. Tel: 4125-0054
Centro Cultural Jácomo Guazzelli	Rua Rosa Pacheco, 201 - Ferrazópolis. Tel: 4127-2324
Parque Chácara Silvestre	Av. Wallace Simonsen, 1.800 - Nova Petrópolis. Tel: 4337-7363
Centro Cultural Lázaro Pinto de Azevedo	Rua Alfredo Bernardo Leite, 1.205 - Taboão. Tel: 4178-4856
São Caetano do Sul	
Fundação das Artes	Rua Visconde de Inhaúma, 730 - Nova Gerty. Tel: 4238-3030
Fundação Pró-Memória	Rua Dr. Augusto de Toledo, 255 - Santa Paula. Tel: 4221-9008
Diadema	
Centro Cultural Serraria	Rua Guarani, 790 - Serraria. Tel.: 4056-4950
Centro Cultural Diadema	Rua Graciosa, 300 - Centro. Tel.: 4056-3366
Videoteca Municipal	Av. Sete de Setembro, 468 - Centro. Tel.: 4043-3573
Casa da Música	Av. Alda, 277 - Centro. Tel.: 4051-2628
Centro Cultural Nogueira	Rua Marcos de Azevedo, 240 - Vila Nogueira. Tel.: 4071-9300
Centro Cultural e Biblioteca Promissão	Rua Pau do Café, 1500 - Jd. Promissão. Tel.: 4066-5454
Centro Cultural Heleny Guariba	Rua Barão de Uruguaiana, 87 - Jd. Ruyce. Tel.: 4067-4292
Centro Cultural Vladimir Herzog e Biblioteca Paineiras	Rua Eduardo de Matos, 159 - Jd. Campanário. Tel.: 4091-2299
Centro Cultural Taboão	Av. D. João VI, 1393 - Taboão. Tel.: 4077-1643
Centro de Memória de Diadema	Av. Alda, 255 - Centro. Tel.: 4043-0700
Mauá	
Cineclube Pilar de Mauá	Rua Gabriel Marques, s/nº - Centro. Tel.: 4555-0086
Ribeirão Pires	
Espaço Cultural Dom Helder	Rua Humberto de Campos, 70 - Centro Alto
Espaço Cultural Ayrton Senna	Avenida Brasil, 193 - Centro. Tel.: 4828-9610
Rio Grande da Serra	
Praça da Bíblia	Rua Pref. Carlos José Carlson, s/n - Centro